

**Kommunstyrelsen****§ 179****Godkännande av reviderade stadgar för Stiftelsen Filmstadens Kultur till följd av att stiftaren Gamla Filmstaden Exploatering KB har avvecklats (KS/2025:216)****Beslut**

Kommunstyrelsen föreslår kommunfullmäktige att godkänna reviderade stadgar för Stiftelsen Filmstadens kultur, samt uppdrager till stiftelsens styrelse att begära Kammarkollegiets godkännande av de reviderade stadgarna.

Sammanfattning

Gamla Filmstaden Exploaterings KB åtog sig i exploateringsavtal med Solna stad att bidra med kapital till en gemensam organisation som ska verka för kulturverksamhet i Filmstaden. En stiftelse konstaterades vara den lämpligaste organisationsformen och ett förslag till Stiftelseurkund med stadgar för "Stiftelsen Filmstaden Kultur" godkändes av staden.

Exploateringsbolaget, som ägts av HSB och Skanska, skulle ha rätt att nominera till en ledamotsplats och en suppleantplats i styrelsen. Deras avsikt var att delta i arbetet under den tid som utvecklingen av området pågick. Därefter skulle platserna övergå till Solna stad. Det har i praktiken inträffat eftersom exploateringsbolaget avvecklades 2021.

Stiftelsens styrelse vill, bland annat med anledning av detta, att stadgarna revideras och aktualiserar genom att det tydliggörs att staden framöver ska utse tre ledamöter och suppleanter. Även möjligheten för styrelsen att utse en fjärde ledamot och suppleant ska förtydligas, för att den ursprungliga avsikten om att styrelsen ska kunna utse dessa kan fullföljas. Därutöver finns förslag på ytterligare några mindre revideringar av stadgarna.

Stadsledningsförvaltningen tillstyrker de föreslagna ändringarna av stadgarna och föreslår att kommunfullmäktige godkänner revideringarna, samt uppdrager till styrelsen att ansöka om Kammarkollegiets godkännande.



Stadsledningsförvaltningen

Tjänsteskrivelse

2025-08-08
KS/2025:216

Godkännande av reviderade stadgar för Stiftelsen Filmstadens Kultur till följd av att stiftaren Gamla Filmstaden Exploatering KB har avvecklats

Förslag till beslut

Kommunstyrelsen föreslår kommunfullmäktige att godkänna reviderade stadgar för Stiftelsen Filmstadens kultur, samt uppdrager till stiftelsens styrelse att begära Kammarkollegiets godkännande av de reviderade stadgarna.

Sammanfattning

Gamla Filmstaden Exploaterings KB åtog sig i exploateringsavtal med Solna stad att bidra med kapital till en gemensam organisation som ska verka för kulturverksamhet i Filmstaden. En stiftelse konstaterades vara den lämpligaste organisationsformen och ett förslag till Stiftelseurkund med stadgar för ”Stiftelsen Filmstaden Kultur” godkändes av staden.

Exploateringsbolaget, som ägts av HSB och Skanska, skulle ha rätt att nominera till en ledamotsplats och en suppleantplats i styrelsen. Deras avsikt var att delta i arbetet under den tid som utvecklingen av området pågick. Därefter skulle platserna övergå till Solna stad. Det har i praktiken inträffat eftersom exploateringsbolaget avvecklades 2021.

Stiftelsens styrelse vill, bland annat med anledning av detta, att stadgarna revideras och aktualiserar genom att det tydliggörs att staden framöver ska utse tre ledamöter och suppleanter. Även möjligheten för styrelsen att utse en fjärde ledamot och suppleant ska förtydligas, för att den ursprungliga avsikten om att styrelsen ska kunna utse dessa kan fullföljas. Därutöver finns förslag på ytterligare några mindre revideringar av stadgarna.

Stadsledningsförvaltningen tillstyrker de föreslagna ändringarna av stadgarna och föreslår att kommunfullmäktige godkänner revideringarna, samt uppdrager till styrelsen att ansöka om Kammarkollegiets godkännande.

Handlingar

- Protokoll från Stiftelsen Filmstadens Kultur
- Stiftelseurkund med stadgar
- Förslag till reviderade stadgar
- Länsstyrelsens yttrande

Alessandra Wallman
Stadsdirektör

Anders Offerlind
Senior rådgivare

Beslutet expedieras till: Stiftelsen Filmstadens Kultur



Bakgrund

Kommunfullmäktige godkände 2001 exploateringsavtal med Gamla Filmstaden Exploaterings KB avseende Filmstadenområdet i Råsunda. Gamla Filmstaden Exploaterings KB ägdes av HSB och Skanska. En punkt i avtalet med staden reglerade att exploatören skulle bidra med kapital till en, för exploateringsbolaget och staden, gemensam organisation vilken ska verka för kulturverksamhet i Filmstaden.

Parterna kom gemensamt fram till att en stiftelse var den lämpligaste organisationsformen och Gamla Filmstadens KB tog fram ett förslag till Stiftelseurkund med stadgar för ”Stiftelsen Filmstaden Kultur”. Solna stad gavs enligt stadgarna ett avgörande inflytande i stiftelsen, samtidigt som även bolaget gavs möjlighet att vara delaktig i stiftelsen under den tid som bolaget hade intresse i området. Stadgarna gavs därför en utformning där det angavs att bolaget hade rätt att utse en ledamot och en suppleant i styrelsen till dess bolaget avstår från att nominera till platserna – då övergår styrelseplatserna enligt urkunden till Solna stad.

Gamla Filmstadens Exploatering KB, som varit delägt av HSB och Skanska, har numera inte kvar något intresse i området och har därför avvecklats av ägarna. Det innebär att bolaget inte längre kan nominera en ledamot och en ersättare till styrelsen och rätten till platserna flyttas då, enligt stadgarna, över till Solna stad.

Förutom dessa styrelseplatser har styrelsen möjlighet att utse ytterligare en ledamot och en suppleant. Avsikten med den konstruktionen var att styrelsen ska ha möjlighet att knyta till sig personer med värdefull kunskap inom stiftelsens verksamhetsområde. Styrelsen har genom åren utsett ett antal personer till dessa platser i styrelsen och personerna har registrerats av Länsstyrelsen. Men vid det senaste tillfället nekades registrering av en ny suppleant med hänvisning till att stadgarna anger att personen först ska nomineras gemensamt av Gamla Filmstadens KB och Solna stad.

Även i fallet med den fjärde styrelseledamoten och suppleanten innebär avvecklingen av Gamla Filmstadens Exploaterings AB att det endast är Solna stad som kan nominera den fjärde ledamoten och suppleanten.

Eftersom styrelsen av ovanstående och andra skäl är underbemannad i nuläget är det angeläget för styrelsen att Solna stad nyttjar sin rätt att komplettera styrelsen med en tredje ledamot och suppleant, samt nyttjar möjligheten att nominera en fjärde ledamot och suppleant. Stiftelsens styrelse har tillskrivit Solna stad särskilt i den frågan.

Stiftelsens styrelse anser samtidigt att stadgarna bör revideras och aktualiserar därför en förändring som tydliggör att staden framöver ska utse tre ledamöter och suppleanter. Även möjligheten för styrelsen att utse en fjärde ledamot och suppleant borde förtydligas, så att den ursprungliga avsikten om att styrelsen kan utse dessa kan fullföljas.



Föreslagna revideringar

Styrelsen har med denna bakgrund tagit fram ett förslag till revideringar av stadgarna. Förutom valen av styrelserepresentanter, ingår även några ytterligare förtydliganden anpassade till faktiska förhållanden. Revideringarna berör stadgarnas §§ 4, 6, 8 och 9.

Revidering av §4

Här förtydligas att Solna stad utser tre av fyra ledamöter och suppleanter, samt att styrelsen kan utse en fjärde ledamot och en suppleant. När staden utser en majoritet av styrelsens ledamöter bör det vara möjligt för styrelsen själva att utse den fjärde ledamoten och suppleanten.

Styrelsen vill även att staden, utöver att utse ordföranden, ska utse en vice ordförande i styrelsen. Det motiveras av att det annars är helt oreglerat vem som ska leda stiftelsens arbete om och när ordföranden har förhinder från att medverka. Utöver dessa förslag föreslås några språkliga justeringar.

Revidering av §6

Språklig justering.

Revidering av §8

En revisor utses och entledigas, enligt stiftelselagen, av styrelsen i en stiftelse med egen förvaltning. Solna stad har enligt stadgarna haft möjligheten att utse styrelsens revisor, men har i praktiken konstaterat att staden med majoritet i styrelsen har konfirmerat stiftelsens upphandlade revisor. Det har i praktiken således varit styrelsen valt revisor. Det tillvägagångssättet avspeglas bäst i stadgarna genom att styrelsen får möjlighet att utse revisor, medan Solna stad även fortsättningsvis, genom en aktiv handling, har möjlighet att överta rätten att utse revisor.

Revidering av §9

Det bör framgå i denna paragraf att Gamla Filmstaden Exploaterings KB är ursprunglig stiftare, men numera är avvecklat.

Nuvarande rätt i stadgarna att stiftelsen kan ansöka om ändring av stadgarna för att införa anknuten förvaltning med Solna stad ska kvarstå. Bestämmelsen kompletteras med att stiftelsens styrelse kan ansöka om andra förändringar av stadgarna när omständigheterna påkallar det och då Solna stad tillstyrkt föreslagna ändringar.

Länsstyrelsens yttrande

Stiftelsens styrelse har tillfrågat Länsstyrelsen om de föreslagna revideringarna. Länsstyrelsen har i sitt rådgivande yttrande konstaterat att stiftelselagen anger att styrelsen eller förvaltaren inte utan tillstånd av Kammarkollegiet får ändra eller upphäva eller i särskilt fall åsidosätta föreskrifter i stiftelseförordnandet. Länsstyrelsens konstaterande innebär att samtliga föreslagna revideringar behöver underställas Kammarkollegiet för godkännande.

Förvaltningens synpunkter

Stadsledningsförvaltningen vill inledningsvis konstatera att staden, i samband med tecknandet av exploateringsavtalet med Gamla Filmstaden Exploaterings KB, syftade till att medverka till en



organisation som bibehåller och utvecklar de kulturella värden som är hänförliga till Gamla Filmstadens kulturarv. Stiftelsen skall med avkastningen från erhållna fondmedel långsiktigt stödja och stärka Gamla Filmstadens historiska, nutida och framtida kulturella värden.

Därtill har staden bidragit med att skjuta till ytterligare kapital och staden har sedan bildandet årligen medverkat med ett betydande driftbidrag. Driftbidraget ska i huvudsak användas för verksamhet som, i enlighet med stadgarna, riktar sig till stadens barn och unga och i övrigt användas för insatser som uppmärksammar gamla Filmstadens historia och verkar för att utveckla kulturell verksamhet i området. Avkastningen från stiftelsens kapital tillsammans med stadens bidrag är en förutsättning för att verksamhetens omfattning ska kunna fortsätta bedrivas med oförändrad ambitionsnivå.

Stiftelsen har tillgångar som uppgår till drygt 13 miljoner kronor där 10 miljoner kronor utgörs av bundet kapital. En av de fasta tillgångarna utgörs av "portvaxsstugan", som stiftelsen sedan länge äger. Avskrivningar av fastigheten har hittills gjorts med ungefär 30% av anskaffningsvärdet. Portvaxsstugans verkliga värde kan antas överstiga det ursprungliga anskaffningsvärdet. Stiftelsens värdepappersinnehav är därutöver bokfört till ett värde på drygt 9 miljoner kronor, men marknadsvärdet av innehavet uppgår till drygt 13 miljoner kronor. Stiftelsen äger även Teatervagnen, som är en skulptur av Peter Linde med en teaterensemble på en vagn, med Ingemar Bergman som regissör och döden som en av karaktärerna. Teatervagnen är placerad framför den tidigare ateljén i Filmstaden. Förutsättningarna för stiftelsen att upprätthålla verksamheten i enlighet med stadgarna är därför goda.

Gamla Filmstadens Exploaterings KB har redan i stiftelseurkunden aviserat att de efter en tid avser att lämna stiftelsen och att när det sker ska staden överta den ledamotsplats och ersättningsplats som bolaget nominerat till. Stadsledningsförvaltningen anser det är naturligt att staden behåller möjligheten att utse en representant av ledamöterna och suppleanterna i styrelsen. Av praktiska skäl är det även lämpligt att staden, utöver att utse en ordförande, även kan utse en vice ordförande i styrelsen.

Stadsledningsförvaltningen kan konstatera att när staden för sin del godkände stiftelseurkunden noterades det särskilt att stiftelsens styrelse fick möjligheten att utse den fjärde ledamoten och suppleanten. Detta har styrelsen i praktiken också gjort under flera år och Länsstyrelsen har godkänt registreringen av dessa personer. Men nu har Länsstyrelsen ändrat uppfattning i frågan och då är det lämpligt att förtydliga stadgarna så att den ursprungliga avsikten framgår tydligt av stadgarna. I övrigt föreslås mindre redaktionella ändringar, samt justeringar som befäster befintliga principer och tillämpningar.

Stadsledningsförvaltningen tillstyrker de föreslagna ändringarna av stadgarna och föreslår att kommunfullmäktige godkänner revideringarna, samt uppdrager till stiftelsens styrelse att begära Kammarkollegiets godkännande av förändringarna.



Protokollsutdrag från Stiftelsen Filmstadens kultur
Protokoll nr 10 från den 11 juni 2025

§ 5 Beslut om uppdaterade stadgar, se bilagor

Anders Offerlind redogjorde för behovet av att uppdatera stiftelsens stadgar. I princip måste alla förändringar i stadgarna godkännas av kammarkollegiet. Efter beslut i Solna stads kommunfullmäktige i september kan en kortsiktig lösning komma till stånd under tiden som ansökan om stadgeändringarna processas av kammarkollegiet.

Anders Offerlind har skrivit ett förslag till beslut som mötet har tagit del av. Mötet godkände Anders Offerlinds beslut och gav honom i uppdrag att ta det vidare till Solna stads kommunfullmäktige.

Styrelsen föreslog vidare att Solna stad nominerar Sture Johansson till den fjärde ordinarie ledamoten samt ytterligare en ersättare.

Undertecknat av Mikaela Kindblom, verksamhetsledare, Stiftelsen Filmstadens kultur
Solna 2025-08-08:

.....



PROTOKOLL

Nr 10/2025

Styrelsemöte den 11 juni 2025

Plats och tid: Portvaksstugan kl. 18.00

Närvarande:

Susanne Nordling, ordförande

Anders Ekegren, ordinarie

Karin Alfredsson, ersättare, går in som ordinarie för Catti Edfeldt

Sture Johansson, adjungerad

Mikaela Kindblom, verksamhetsledare Stiftelsen Filmstadens Kultur

Gäst: Anders Offerlind, Solna stad

Anmält förhinder:

Stig Davidson, ordinarie

Catti Edfeldt, ordinarie

Nataliya Hulusjö, ersättare

§ 1 Mötet öppnas

Ordförande Susanne Nordling förklarade sammanträdet öppnat.

§ 2 Val av mötesordförande och mötessekreterare

Susanne Nordling valdes till mötets ordförande. Mikaela Kindblom valdes till mötessekreterare.

§ 3 Fastställande av dagordning

Anders Ekegren valdes till justerare.

§ 4 Föregående mötesprotokoll nr 7, 8 och 9

Mötet godkände protokoll nr 7 med tillagd bilaga om stiftelsens placeringspolicy.

Mötet godkände protokoll 8 med tillägget att Nataliya Hulusjö gick in som ordinarie istället för Catti Edfeldt.

Mötet godkände protokoll nr 9 efter justering om att Nataliya Hulusjö går in som ordinarie istället för Catti Edfeldt och Karin Alfredsson går in som ordinarie istället för Susanne Nordling.

§ 5 Beslut om uppdaterade stadgar, se bilagor

Anders Offerlind redogjorde för behovet av att uppdatera stiftelsens stadgar. I princip måste alla förändringar i stadgarna godkännas av kammarkollegiet. Efter beslut i Solna stads kommunfullmäktige i september kan en kortsiktig lösning komma till stånd under tiden som ansökan om stadgeändringarna processas av kammarkollegiet.

Anders Offerlind har skrivit ett förslag till beslut som mötet har tagit del av. Mötet godkände Anders Offerlinds beslut och gav honom i uppdrag att ta det vidare till Solna stads kommunfullmäktige.

Styrelsen föreslog vidare att Solna stad nominerar Sture Johansson till den fjärde ordinarie ledamoten samt ytterligare en ersättare.

§ 6 Val av revisor för 2025: Förslag Thomas Lönnström

Mötet valde Thomas Lönnström som revisor för 2025.

§ 7 Resultatrapport för 2025 jan-april, se bilaga

Mötet har tagit del av resultatrapporten som har upprättats av styrelsens redovisningsekonom. Det fanns inga anmärkningar.

§ 8 Rapport från verksamheten

Verksamhetsledaren Mikaela Kindblom rapporterade om vårens stora satsning på jubilarer Mai Zetterling som blivit dyrare än beräknat.

Verksamhetsledaren presenterade också planerna för årets Filmstadens dag som infaller på söndag den 31 augusti.

Verksamhetsledaren redovisade i stora drag hur omläggningen av kafét har gått - med ökat antal öppna dagar och ökat antal guidningar. Hon föreslog att kafét till hösten går tillbaka till att ha öppet fredagar till söndagar och att Cecilia Berling blir kvar på 60 % med delvis nya administrativa uppgifter.

Verksamhetsledaren tog också upp de tre projekt som sker i samverkan med Solna stad: skolbion för vårterminen som är genomförd; medverkan vid Råsunda torgs Sommartorget som sker i augusti och samarbete med pensionärsverksamheten Hallen som sker till hösten.

Mötet diskuterade hur stiftelsens resurser ska fördelas och vilka satsningar som är legitima.

§ 9 Övriga frågor

Sture Johansson önskade att dagordning och bilagor skickas ut tio dagar före styrelsens sammanträden.

§ 10 Nästa styrelsemöte

Höstens styrelsemöten äger rum tisdag 19 augusti kl 18.00, onsdag 1 oktober kl 18.00 samt onsdag 12 november kl 18.00.

§ 11 Mötet avslutas.

Ordförande Susanne Nordling förklarade mötet avslutat.

Ordförande

Justerare

Mötets sekreterare

Susanne Nordling

Anders Ekegren

Mikaela Kindblom

		Period	Accumulerat	Budget
RÖRELSENS INTÄKTER				
Nettoomsättning				
3020	Fsg programverksamhet	22 040,00	22 040,00	60 000,00
3041	Uthyrning Portvaksstugan	1 080,00	1 080,00	6 668,00
3050	Fsg Café	193 321,49	193 321,49	236 364,00
3051	Fsg Butik	22 195,72	22 195,72	9 089,00
3052	Fsg Böcker moms 6%	1 242,47	1 242,47	2 912,00
3061	Programverksamheten (studiecirkel, filmklubb mm)	1 344,00	1 344,00	2 912,00
3071	Vänförening	11 440,00	11 440,00	15 000,00
3112	Skolbio	0,00	0,00	33 336,00
3740	Öres- och kronutjämning	-2,38	-2,38	0,00
Summa nettoomsättning		252 661,30	252 661,30	366 281,00
Övriga rörelseintäkter				
3910	Hyses- och arrendeintäkter	20 000,00	20 000,00	20 000,00
3980	Bidrag Solna Stad	466 666,72	466 666,72	466 668,00
3985	Erhållna regionala bidrag	90 000,00	90 000,00	90 000,00
3986	Övriga sökta bidrag	0,00	0,00	16 668,00
3991	Avkastning kapital	0,00	0,00	100 000,00
Summa övriga rörelseintäkter		576 666,72	576 666,72	693 336,00
SUMMA RÖRELSENS INTÄKTER		829 328,02	829 328,02	1 059 617,00
RÖRELSENS KOSTNADER				
Råvaror och förnödenheter				
4100	Filmskapande	-1 880,10	-1 880,10	-6 668,00
4102	Skolbio	-38 613,59	-38 613,59	-33 336,00
4200	Inköp Guide- och programverksamhet	-49 841,30	-49 841,30	-30 000,00
4201	Programverksamhet (berättarkväll)	-420,80	-420,80	0,00
4500	Inköp Café	-72 021,78	-72 021,78	-76 668,00
4515	Inköp av varor från annat EU-land, 25 %	-896,00	-896,00	0,00
4535	Inköp av tjänster från annat EU-land, 25 %	-2 002,35	-2 002,35	0,00
4550	Inköp Butik	0,00	0,00	-3 636,00
4599	Motkonto EU inköp	2 898,35	2 898,35	0,00
4913	Filmstadens Dag	-561,34	-561,34	0,00
4914	Filmstadens Julmarknad	-773,34	-773,34	0,00
4950	Kostnader samfälligheten	-960,00	-960,00	-336,00
4999	ÖVRIG POST	0,00	0,00	-3 336,00
Summa råvaror och förnödenheter		-165 072,25	-165 072,25	-153 980,00
BRUTTOVINST		664 255,77	664 255,77	905 637,00
Övriga externa kostnader				
5020	El för belysning	-9 235,12	-9 235,12	-9 336,00
5030	Värme	-16 114,58	-16 114,58	-11 668,00
5040	Vatten och avlopp	-9 715,22	-9 715,22	-11 668,00
5090	Övriga lokalkostnader	-5 034,51	-5 034,51	0,00
5160	Städning och renhållning	-24 000,00	-24 000,00	-26 668,00
5170	Reparation och underhåll av fastighet	-6 050,00	-6 050,00	-83 336,00
5199	Oförutsedda utg avs huset	0,00	0,00	-16 668,00
5410	Förbrukningsinventarier	-4 204,75	-4 204,75	-6 668,00
5420	Programvaror	-3 561,70	-3 561,70	0,00
5460	Förbrukningsmaterial	-159,20	-159,20	0,00

Resultatrapport ÅRL

		Period	Akkumulerat	Budget
5710	Frakter, transporter och försäkringar vid varudistribution	-140,00	-140,00	0,00
5831	Kost och logi i Sverige	0,00	0,00	-3 336,00
5890	Övriga resekostnader	-222,00	-222,00	0,00
5990	Övriga kostnader för reklam och PR	-975,25	-975,25	-16 668,00
6070	Representation	0,00	0,00	-3 336,00
6072	Representation, ej avdragsgill	-576,91	-576,91	0,00
6086	Ored HB kort ToRy	-7 430,67	-7 430,67	0,00
6110	Kontorsmateriel	0,00	0,00	-3 336,00
6212	Telefon- och bredbandskostnad	-9 187,45	-9 187,45	-6 668,00
6250	Postbefordran	-506,14	-506,14	0,00
6310	Företagsförsäkringar	-12 984,68	-12 984,68	-13 336,00
6370	Kostnader för bevakning och larm	-6 016,00	-6 016,00	-5 668,00
6420	Ersättningar till revisor	-35 000,00	-35 000,00	0,00
6530	Redovisningstjänster	-36 799,50	-36 799,50	-46 668,00
6540	IT-tjänster	-2 002,35	-2 002,35	-3 336,00
6560	Serviceavgifter till branschorganisationer	-2 228,28	-2 228,28	-1 668,00
6570	Bankkostnader	-6 052,60	-6 052,60	-3 668,00
6572	iZettle kostnad	-6 527,70	-6 527,70	-6 668,00
6950	Tillsynsavgifter myndigheter	-6 020,00	-6 020,00	0,00
6992	Övriga externa kostnader, ej avdragsgilla	-900,00	-900,00	0,00
Summa övriga externa kostnader		-211 644,61	-211 644,61	-280 368,00
Personalkostnader				
7009	Arvode övriga	-14 376,00	-14 376,00	-6 668,00
7010	Lön Guider	-20 300,00	-20 300,00	-26 668,00
7020	Lön café	-68 239,00	-68 239,00	-91 668,00
7210	Löner till tjänstemän	-325 640,00	-325 640,00	-328 336,00
7410	Pensionsförsäkringspremier	-15 569,00	-15 569,00	-16 668,00
7510	Arbetsgivaravgifter 31,42 %	-131 211,00	-131 211,00	-133 340,00
7511	Arbetsgivaravgifter för löner och ersättningar	0,00	0,00	-5 000,00
7531	Särskild löneskatt	-3 776,00	-3 776,00	0,00
7580	Gruppförsäkringspremier	-4 986,67	-4 986,67	-6 000,00
7632	Personalrepresentation, ej avdragsgill	-239,14	-239,14	-2 000,00
7690	Övriga personalkostnader	-193,75	-193,75	0,00
Summa personalkostnader		-584 530,56	-584 530,56	-616 348,00
Avskrivningar				
7821	Avskrivningar på byggnader	0,00	0,00	-21 668,00
Summa avskrivningar		0,00	0,00	-21 668,00
RÖRELSERESULTAT		-131 919,40	-131 919,40	-12 747,00
Finansiella poster				
8220	Resultat vid försäljning av värdepapper i och långfristiga fordringar hos andra företag	59 211,76	59 211,76	100 000,00
8314	Skattefria ränteintäkter	9,00	9,00	0,00
Summa finansiella poster		59 220,76	59 220,76	100 000,00
RESULTAT EFTER FINANSIELLA POSTER		-72 698,64	-72 698,64	87 253,00
SUMMA RÖRELSENS KOSTNADER		-902 026,66	-902 026,66	-972 364,00
BERÄKNAT RESULTAT		-72 698,64	-72 698,64	87 253,00

Stiftelseurkund
för
Stiftelsen Filmstadens Kultur

Undertecknad stiftare avskiljer härmed ett kapitalbelopp om TIOMILJONER-FEMHUNDRATUSEN (10 500 000) kronor att utgöra ett stiftelsekapital att varaktigt förvaltas som en självständig förmögenhet av en stiftelse med nedan angivna ändamål och stadgar.

Stiftelsen skall denna dag konstitueras med en första styrelse som består av nedan nämnda ledamöter och suppleanter och stiftelsen skall därefter bestå som en självständig juridisk person och förvaltas i enlighet med nedanstående stadgar och detta stiftelseförordnande.

Stiftelsens grundkapital och egendom avskiljes denna dag och insättes på stiftelsens bankkonto vilket därefter förvaltas i enlighet med stadgarna.

För stiftelsen skall gälla följande

Stadgar
för
Stiftelsen Filmstadens Kultur

§ 1 Namn

Stiftelsens namn är Stiftelsen Filmstadens Kultur.

§ 2 Ändamål

Stiftelsen skall ha till huvudsakligt ändamål att främja vetenskaplig forskning inom svensk filmhistoria och därjämte verka för utveckling av ett bibehållande och utveckling av kulturella värden hänförliga till Gamla Filmstadens kulturarv, ävensom bedriva och verka för annan därtill hörande undervisning eller forskning. I stiftelsens ändamål må även ingå att främja barns och ungdoms fostran i syfte att långsiktigt medverka till

att Filmstadens Kultur utvecklas i enlighet med de kulturella normer och värden som upprätthålles och är önskvärda ur samhällelig och kulturell synvinkel.

Stiftelsens ändamål fullföljes genom att stiftelsen dels bedriver verksamhet inom ramen för stiftelsens ändamål dels ock utger bidrag till sådan verksamhet. Av stiftelsen lämnade bidrag skall huvudsakligen gå till av stiftelsens styrelse utsedda lämpade mottagare av bidrag, där bidragsgivningen kan förväntas medverka till ett uppfyllande av stiftelsens ändamål inom ramen för Filmstadens Kultur.

§ 3 Bidragsgivning och aktiviteter

Bidrag skall ur stiftelsens avkastning och kapital kunna utges löpande efter beslut som fattas av stiftelsens styrelse. I övrigt skall stiftelsens avkastning och kapital kunna användas för stiftelsens egna aktiviteter inom de områden som omfattas av stiftelsens ändamål. Disposition av stiftelsens kapital må dock icke ske i större omfattning än att stiftelsens behållna kapital lägst uppgår till 10 000 000 kr. Till stiftelsen inlutna bidrag och medel samt stiftelsens egen avkastning må dock alltid kunna användas för stiftelsens ändamål.

Stiftelsens ändamål skall kunna fullföljas, förutom genom bidragsgivning i enlighet med stadgarna, också genom utförande av aktiviteter av det slag som exemplifieras i Bilaga 1.

§ 4 Förvaltning, styrelse m m

För förvaltning av stiftelsens medel och övriga tillgångar samt handhavande av stiftelsens angelägenheter skall finnas en styrelse bestående av minst tre och högst fyra ordinarie ledamöter med högst lika antal suppleanter. Solna Stads Kommunfullmäktige utser ordförande vilken skall vara en av Solna Stad nominerad styrelseledamot.

Av styrelsens ledamöter nomineras två ordinarie ledamöter jämte högst samma antal suppleanter av Solna Stad samt en ordinarie ledamot jämte en suppleant av Gamla Filmstaden Exploaterings KB. I det fall sistnämnda bolag avstår att nominera ledamot må jämväl en tredje ordinarie ledamot nomineras av Solna Stad. De nu nämnda nomineringsberättigade må även kunna enhälligt besluta om val av en fjärde ordinarie ledamot jämte suppleant.

Då styrelseledamot avgår eller förfall uppkommer p g a dödsfall eller eljest skall ny styrelseledamot utses av den som utsett den avgångne. Motsvarande förfaringsätt tillämpas beträffande suppleant.

Uppkommer förfall för så många styrelseledamöter att styrelsen inte uppnår minimiantalet eller nomineras ej nya ledamöter av den eller de som enligt ovanstående regler

skall utse styrelseledamot, skall tillsynsmyndigheten enligt stiftelselagen utse styrelseledamöter och suppleanter i erforderlig utsträckning.

Till styrelsens ledamöter kan skäligt arvode utgå. Solna Stads Kommunfullmäktige beslutar i arvodesfrågan.

§ 5 Beslutsmässighet m m

Stiftelsens styrelse är beslutsmässig när minst hälften av antalet ledamöter är närvarande genom ordinarie ledamöter eller genom suppleanter, förutsatt att de närvarande fattar enhälligt beslut i förekommande fråga. Om styrelsen är fulltalig fattas beslut med enkel majoritet, varvid ordföranden äger utslagsröst vid lika röstetal.

Stiftelsens firma tecknas, förutom av styrelsen, av de personer styrelsen inom sig utser. Firmateckning får ej ske av en person ensam.

§ 6 Styrelsesammanträden

Styrelsen sammanträder på ordförandens kallelse så ofta göromålen påfordrar eller någon av ledamöterna påfordrar styrelsemöte, dock minst två gånger per år. Vid sammanträdena skall genom ordförandens försorg protokoll föras.

§ 7 Förvaltning

För stiftelsen skall föras fullständiga och ordentliga räkenskaper enligt årsredovisningslagen. Stiftelsens räkenskapsår skall motsvara kalenderåret och det skall åligga styrelsen att senast fyra månader efter räkenskapsårets utgång avge förvaltningsberättelse jämte årsredovisning med balans- och resultaträkning.

Det ankommer på styrelsen att sörja för att stiftelsens medel, värdehandlingar och andra tillgångar bevaras på betryggande sätt samt att stiftelsens medel placeras på bankräkning, i fast egendom, börsnoterade aktier, obligationer eller andra värdepapper med godtagbar säkerhet och god avkastning och/eller värdetillväxt. Stiftelsens styrelse skall minst en gång per år fastställa placeringspolicy för hantering av stiftelsens tillgångar.

§ 8 Revision

Stiftelsens räkenskaper och styrelsens förvaltning skall revideras årligen av en auktoriserad revisor med suppleant som utses av Solna Stad.

§ 9 Permutation och upplösen

Om det framgent visar sig omöjligt att med tillämpning av stadgarna och förvaltning av stiftelsens kapital uppnå eller verka för de ändamål som stiftelsen har enligt dessa stadgar, må efter ansökan av styrelsen hos vederbörande myndighet kunna erhållas permutation för upplösen av stiftelsen eller ändring av stadgarna.

I det fall stiftaren, Gamla Filmstaden Exploaterings KB, framgent avstår från att nominera styrelseledamot i stiftelsens styrelse, äger stiftelsens styrelse ansöka om ändring av dessa stadgar till uppnående att stiftelsen fortsättningsvis skall ha s k anknuten förvaltning med Solna Stad såsom förvaltare.

Upplöses stiftelsen skall stiftelsens medel tillfalla Solna Stad med ändamål att verka för barns och ungdoms fostran och/eller bidra till kulturella aktiviteter inom Solna kommun. Det ankommer på stiftelsens styrelse att ombesörja att stiftelsens medel vid eventuell upplösen tilldelas berörda mottagare på ett sätt som följer ändamålen och intentionerna i dessa stadgar.

§ 10 Tillsyn

Denna stiftelse skall i övrigt vara underkastad den tillsyn och de regler som gäller enligt stiftelselagen (1994:1222) varvid gäller att stiftelsen enligt förestående stadgar har egen förvaltning.

Stockholm 2002-....-....

GAMLA FILMSTADEN
EXPLOATERINGS KB
/916639-5104/

Förslag till revidering av stadgar för Stiftelsen Filmstadens Kultur

När kommunfullmäktige 2001 godkände ett exploateringsavtal med Gamla Filmstaden Exploaterings KB avseende utveckling av Filmstaden med bostäder, kontor och kulturfastigheter ingick det i avtalet att exploatören, tillsammans med staden, skulle bidra till en organisation, vilken ska verka för kulturverksamhet i Filmstaden.

Avsikten var att organisationen skulle verka långsiktigt, men exploatörens intresse begränsades i praktiken till den tid då företaget hade ansvar för utvecklingen av området. Gemensamt kom staden och Gamla Filmstadens exploaterings KB därför fram till att stiftelseformen passade bäst för ändamålet. För att reglera vad som händer när exploatören inte har intresse eller möjlighet av att medverka genom att nominera en ledamot och suppleant till styrelsen har det skrivits in i stadgarna att platserna lämnas över för att istället utses av Solna stad. Gamla Filmstaden Exploaterings KB var stiftare och tillförde det grundläggande stiftelsekapitalet på 10,5 miljoner kronor. Solna stad godkände för sin del stadgarna och har senare tillskjutit ytterligare medel till stiftelsen.

Det finns även en möjlighet att utse ytterligare en ledamot och en ersättare, där tanken var att styrelsen själva skulle kunna utse. Det uttrycks i stadgarna att dessa ska nomineras av staden och stiftaren. I och med att stiftaren och Solna stad hade tre ledamöter i styrelsen ansåg parterna att de ledamöterna med automatik ansågs nominerade av Solna stad och stiftaren. Detta har fungerat i många år och styrelsens val har registrerats av länsstyrelsen. Men vid det senaste tillfället genomfördes inte detta utan Länsstyrelsen ansåg att särskilda nomineringsbeslut behövs från Solna stad och stiftaren. Det kan konstateras att det med en strikt tolkning av stadgarna inte kan tolkas på annat sätt.

Gamla Filmstadens Exploaterings KB avvecklades 1 juli 2021 och kan därmed inte nominera eller utse ledamot och ersättare längre, vilket innebär att bolaget inte kan nominera egen ledamot och suppleant. Därmed går möjligheten att

utse en ledamot och ersättare till Solna stad.

Solna stad kan förvisso utse en ledamot och suppleant då Gamla Filmstadens exploatering KB är avvecklat, men styrelsen anser att stadgarna också bör revideras så det inte råder tvivel i framtiden. Styrelsen vill därför aktualisera en förändring av stadgarna som tydliggör att staden utser tre ledamöter och suppleanter. Även möjligheten för styrelsen att utse en fjärde ledamot och suppleant borde förtydligas.

Styrelsen har med denna bakgrund tagit fram ett förslag till revideringar av stadgarna. Förutom valen av styrelserepresentanter, ingår även några ytterligare förtydliganden anpassade till faktiska förhållanden. Revideringarna berör stadgarnas §§ 4, 6, 8 och 9.

Styrelsen har sökt Länsstyrelsens rådgivning av revideringarna. Länsstyrelsen har i sitt yttrande konstaterat att:

Stiftelselagen anger att styrelsen eller förvaltaren inte får utan tillstånd av Kammarkollegiet få ändra eller upphäva eller i särskilt fall åsidosätta föreskrifter i stiftelseförordnandet som avser

1. stiftelsens ändamål,
2. hur stiftelsens förmögenhet ska vara placerad,
3. huruvida stiftelsen ska ha egen eller anknuten förvaltning,
4. av vem en styrelseledamot eller förvaltaren entledigas eller utses eller hur styrelsen ska vara sammansatt,
5. styrelsens beslutförhet eller omröstningsförfarande,
6. arvode till styrelsens ledamöter eller förvaltaren,
7. räkenskaper eller årsredovisning för stiftelsen,
8. revision, eller
9. rätt att föra talan om skadestånd till stiftelsen eller att ansöka om entledigande av styrelseledamot eller förvaltare.

Länsstyrelsens konstaterande innebär att samtliga föreslagna revideringar behöver underställas Kammarkollegiet för godkännande.

Förslag till beslut

Styrelsen beslutar att begära Solna stads godkännande av föreslagna revideringar av stadgarna.

Styrelsen beslutar att, efter ett godkännande från Solna stad, ansöka om Kammarkollegiets godkännande revidering av stadgarna.

Styrelsen begär att Solna stad, i avvaktan av revideringarna, utser ytterligare en ledamot och en suppleant som annars skulle utsetts av Gamla Filmstadens KB.

*Bilagor: Stiftelseurkund
 Förslag till reviderade stadgar
 Länsstyrelsens rådgivningsyttrande*

Verifikat

Transaktion 09222115557553668492

Dokument

Protokoll 10 styrelsemöte 20250610 (1)

Huvuddokument

12 sidor

Startades 2025-08-06 14:17:37 CEST (+0200) av Lena Janson (LJ)

Färdigställt 2025-08-07 19:43:51 CEST (+0200)

Initierare

Lena Janson (LJ)

Miller Konsult AB

Org. nr 556340-6528

lena.janson@millerkonsult.se

+46768160287

Signerare

Susanne Nordling (SN)

Stiftelsen Filmstadens Kultur

Personnummer 640405-3164

susanne.nordling@gmail.com



Namnet som returnerades från svenskt BankID var

"Susanne Margareth Nordling"

Signerade 2025-08-07 17:58:34 CEST (+0200)

Anders Ekegren (AE)

Stiftelsen Filmstadens Kultur

Personnummer 570227-4837

anders.ekegren@politik.solna.se



Namnet som returnerades från svenskt BankID var

"ANDERS EKEGREN"

Signerade 2025-08-07 18:12:49 CEST (+0200)



Verifikat

Transaktion 09222115557553668492

Mikaela Kindblom (MK)
Stiftelsen Filmstadens Kultur
Personnummer 621022-0163
mikaela@filmstadenskultur.se



Namnet som returnerades från svenskt BankID var
"MIKAELA FREDHOLM KINDBLOM"
Signerade 2025-08-07 19:43:51 CEST (+0200)

Detta verifikat är utfärdat av Scrive. Se de dolda bilagorna för mer information/bevis om detta dokument. Använd en PDF-läsare som t ex Adobe Reader som kan visa dolda bilagor för att se bilagorna. Observera att om dokumentet skrivs ut kan inte integriteten i papperskopian bevisas enligt nedan och att en vanlig papperutskrift saknar innehållet i de dolda bilagorna. Den digitala signaturen (elektroniska förseglingen) säkerställer att integriteten av detta dokument, inklusive de dolda bilagorna, kan bevisas matematiskt och oberoende av Scrive. För er bekvämlighet tillhandahåller Scrive även en tjänst för att kontrollera dokumentets integritet automatiskt på: <https://scrive.com/verify>



Stiftelseurkund
för
Stiftelsen Filmstadens Kultur

Undertecknad stiftare avskiljer härmed ett kapitalbelopp om TIOMILJONER-FEMHUNDRATUSEN (10 500 000) kronor att utgöra ett stiftelsekapital att varaktigt förvaltas som en självständig förmögenhet av en stiftelse med nedan angivna ändamål och stadgar.

Stiftelsen skall denna dag konstitueras med en första styrelse som består av nedan nämnda ledamöter och suppleanter och stiftelsen skall därefter bestå som en självständig juridisk person och förvaltas i enlighet med nedanstående stadgar och detta stiftelseförordnande.

Stiftelsens grundkapital och egendom avskiljes denna dag och insättes på stiftelsens bankkonto vilket därefter förvaltas i enlighet med stadgarna.

För stiftelsen skall gälla följande

Stadgar
för
Stiftelsen Filmstadens Kultur

§ 1 Namn

Stiftelsens namn är Stiftelsen Filmstadens Kultur.

§ 2 Ändamål

Stiftelsen skall ha till huvudsakligt ändamål att främja vetenskaplig forskning inom svensk filmhistoria och därjämte verka för utveckling av ett bibehållande och utveckling av kulturella värden hänförliga till Gamla Filmstadens kulturarv, ävensom bedriva och verka för annan därtill hörande undervisning eller forskning. I stiftelsens ändamål må även ingå att främja barns och ungdoms fostran i syfte att långsiktigt medverka till

att Filmstadens Kultur utvecklas i enlighet med de kulturella normer och värden som upprätthålles och är önskvärda ur samhällelig och kulturell synvinkel.

Stiftelsens ändamål fullföljes genom att stiftelsen dels bedriver verksamhet inom ramen för stiftelsens ändamål dels ock utger bidrag till sådan verksamhet. Av stiftelsen lämnade bidrag skall huvudsakligen gå till av stiftelsens styrelse utsedda lämpade mottagare av bidrag, där bidragsgivningen kan förväntas medverka till ett uppfyllande av stiftelsens ändamål inom ramen för Filmstadens Kultur.

§ 3 Bidragsgivning och aktiviteter

Bidrag skall ur stiftelsens avkastning och kapital kunna utges löpande efter beslut som fattas av stiftelsens styrelse. I övrigt skall stiftelsens avkastning och kapital kunna användas för stiftelsens egna aktiviteter inom de områden som omfattas av stiftelsens ändamål. Disposition av stiftelsens kapital må dock icke ske i större omfattning än att stiftelsens behållna kapital lägst uppgår till 10 000 000 kr. Till stiftelsen influtna bidrag och medel samt stiftelsens egen avkastning må dock alltid kunna användas för stiftelsens ändamål.

Stiftelsens ändamål skall kunna fullföljas, förutom genom bidragsgivning i enlighet med stadgarna, också genom utförande av aktiviteter av det slag som exemplifieras i Bilaga 1.

§ 4 Förvaltning, styrelse m m

För förvaltning av stiftelsens medel och övriga tillgångar samt handhavande av stiftelsens angelägenheter skall finnas en styrelse bestående av minst tre och högst fyra ordinarie ledamöter med högst lika antal suppleanter. Solna Stads Kommunfullmäktige utser ordförande vilken skall vara en av Solna Stad nominerad styrelseledamot.

Av styrelsens ledamöter nomineras två ordinarie ledamöter jämte högst samma antal suppleanter av Solna Stad samt en ordinarie ledamot jämte en suppleant av Gamla Filmstaden Exploaterings KB. I det fall sistnämnda bolag avstår att nominera ledamot må jämväl en tredje ordinarie ledamot nomineras av Solna Stad. De nu nämnda nomineringsberättigade må även kunna enhälligt besluta om val av en fjärde ordinarie ledamot jämte suppleant.

Då styrelseledamot avgår eller förfall uppkommer p g a dödsfall eller eljest skall ny styrelseledamot utses av den som utsett den avgångne. Motsvarande förfaringsätt tillämpas beträffande suppleant.

Uppkommer förfall för så många styrelseledamöter att styrelsen inte uppnår minimiantalet eller nomineras ej nya ledamöter av den eller de som enligt ovanstående regler

skall utse styrelseledamot, skall tillsynsmyndigheten enligt stiftelselagen utse styrelseledamöter och suppleanter i erforderlig utsträckning.

Till styrelsens ledamöter kan skäligt arvode utgå. Solna Stads Kommunfullmäktige beslutar i arvodesfrågan.

§ 5 Beslutsmässighet m m

Stiftelsens styrelse är beslutsmässig när minst hälften av antalet ledamöter är närvarande genom ordinarie ledamöter eller genom suppleanter, förutsatt att de närvarande fattar enhälligt beslut i förekommande fråga. Om styrelsen är fulltalig fattas beslut med enkel majoritet, varvid ordföranden äger utslagsröst vid lika röstetal.

Stiftelsens firma tecknas, förutom av styrelsen, av de personer styrelsen inom sig utser. Firmateckning får ej ske av en person ensam.

§ 6 Styrelsesammanträden

Styrelsen sammanträder på ordförandens kallelse så ofta göromålen påfordrar eller någon av ledamöterna påfordrar styrelsemöte, dock minst två gånger per år. Vid sammanträdena skall genom ordförandens försorg protokoll föras.

§ 7 Förvaltning

För stiftelsen skall föras fullständiga och ordentliga räkenskaper enligt årsredovisningslagen. Stiftelsens räkenskapsår skall motsvara kalenderåret och det skall åligga styrelsen att senast fyra månader efter räkenskapsårets utgång avge förvaltningsberättelse jämte årsredovisning med balans- och resultaträkning.

Det ankommer på styrelsen att sörja för att stiftelsens medel, värdehandlingar och andra tillgångar bevaras på betryggande sätt samt att stiftelsens medel placeras på bankräkning, i fast egendom, börsnoterade aktier, obligationer eller andra värdepapper med godtagbar säkerhet och god avkastning och/eller värdetillväxt. Stiftelsens styrelse skall minst en gång per år fastställa placeringspolicy för hantering av stiftelsens tillgångar.

§ 8 Revision

Stiftelsens räkenskaper och styrelsens förvaltning skall revideras årligen av en auktoriserad revisor med suppleant som utses av Solna Stad.

§ 9 Permutation och upplösen

Om det framgent visar sig omöjligt att med tillämpning av stadgarna och förvaltning av stiftelsens kapital uppnå eller verka för de ändamål som stiftelsen har enligt dessa stadgar, må efter ansökan av styrelsen hos vederbörande myndighet kunna erhållas permutation för upplösen av stiftelsen eller ändring av stadgarna.

I det fall stiftaren, Gamla Filmstaden Exploaterings KB, framgent avstår från att nominera styrelseledamot i stiftelsens styrelse, äger stiftelsens styrelse ansöka om ändring av dessa stadgar till uppnående att stiftelsen fortsättningsvis skall ha s k anknuten förvaltning med Solna Stad såsom förvaltare.

Upplöses stiftelsen skall stiftelsens medel tillfalla Solna Stad med ändamål att verka för barns och ungdoms fostran och/eller bidra till kulturella aktiviteter inom Solna kommun. Det ankommer på stiftelsens styrelse att ombesörja att stiftelsens medel vid eventuell upplösen tilldelas berörda mottagare på ett sätt som följer ändamålen och intentionerna i dessa stadgar.

§ 10 Tillsyn

Denna stiftelse skall i övrigt vara underkastad den tillsyn och de regler som gäller enligt stiftelselagen (1994:1222) varvid gäller att stiftelsen enligt förestående stadgar har egen förvaltning.

Stockholm 2002-....-....

GAMLA FILMSTADEN
EXPLOATERINGS KB
/916639-5104/

Bilaga 1 till stadgar för
Stiftelsen Filmstadens Kultur

Stiftelsen skall med erhållna fondmedel långsiktigt stödja och stärka Filmstadens historiska, nutida och framtida kulturella värden genom bl a nedanstående typer av aktiviteter:

- **Visningar och föreläsningar**
av/om Filmstadens unika filmhistoria och arkitektur.
- **Utställningar och filmvisningar**
med anknytning till området eller med målsättning att verka främjande för områdets kulturella framtid.
- **Evenemang**
med anknytning till området eller med målsättning att verka främjande för områdets kulturella framtid.
- **Projekt**
med anknytning till området eller med målsättning att verka främjande för områdets kulturella framtid. Projekt till förmån för barn och ungdomars utveckling inom de kulturella områden Filmstaden representerar bör prioriteras.
- **Gästateljéer**
för oetablerade film- och kulturarbetare, med målsättning att etablera sig inom de olika kulturella verksamhetsområden Filmstaden representerar.
- Att långsiktigt arbeta för att Filmstaden skall utvecklas till ett kulturellt nav för Solna genom att verka för nyetablering av verksamheter och projekt med kulturell anknytning.
- **”Garboutställningen”**
Efter att stiftelsen erhållit donation av lösören och bohag m m som tillhört Greta Garbo skall denna egendom förvaltas och visas på sätt styrelsen eller dess utsedda styrgrupp i detalj beslutar.

Stadgar

för

Stiftelsen Filmstadens Kultur

§ 1 Namn

Stiftelsens namn är Stiftelsen Filmstadens Kultur.

§ 2 Ändamål

Stiftelsen skall ha till huvudsakligt ändamål att främja vetenskaplig forskning inom svensk filmhistoria och därjämte verka för utveckling av ett bibehållande och utveckling av kulturella värden hänförliga till Gamla Filmstadens kulturarv, ävensom bedriva och verka för annan därtill hörande undervisning eller forskning. I stiftelsens ändamål må även ingå att främja barns och ungdoms fostran i syfte att långsiktigt medverka till att Filmstadens Kultur utvecklas i enlighet med de kulturella normer och värden som upprätthålles och är önskvärda ur samhällelig och kulturell synvinkel.

Stiftelsens ändamål fullföljes genom att stiftelsen dels bedriver verksamhet inom ramen för stiftelsens ändamål dels ock utger bidrag till sådan verksamhet. Av stiftelsen lämnade bidrag skall huvudsakligen gå till av stiftelsens styrelse utsedda lämpade

mottagare av bidrag, där bidragsgivningen kan förväntas medverka till ett uppfyllande av stiftelsens ändamål inom ramen för Filmstadens Kultur.

§ 3 Bidragsgivning och aktiviteter

Bidrag skall ur stiftelsens avkastning och kapital kunna utges löpande efter beslut som fattas av stiftelsens styrelse. I övrigt skall stiftelsens avkastning och kapital kunna användas för stiftelsens egna aktiviteter inom de områden som omfattas av stiftelsens ändamål. Disposition av stiftelsens kapital må dock icke ske i större omfattning än att stiftelsens behållna kapital lägst uppgår till 10 000 000 kr. Till stiftelsen influtna bidrag och medel samt stiftelsens egen avkastning må dock alltid kunna användas för stiftelsens ändamål.

Stiftelsens ändamål skall kunna fullföljas, förutom genom bidragsgivning i enlighet med stadgarna, också genom utförande av aktiviteter av det slag som exemplifieras i Bilaga 1.

§ 4 Förvaltning, styrelse m m

För förvaltning av stiftelsens medel och övriga tillgångar samt handhavande av stiftelsens angelägenheter skall finnas en styrelse bestående av minst tre och högst fyra ordinarie ledamöter med högst lika antal suppleanter.

Av styrelsens ledamöter utses tre ordinarie ledamöter jämte högst samma antal suppleanter av Solna Stad. Styrelsen kan slutligen, utan nominering från Solna stad, besluta om att utse en fjärde ordinarie ledamot jämte suppleant, vilken ska vara en sakkunnig inom ett område av betydelse för stiftelsens verksamhet.

Solna Stad utser en av Solna Stads valda styrelseledamöter till ordförande och ytterligare en till vice ordförande. Solna stad fastställer även principerna för suppleanternas inträdesordning.

Då styrelseledamot avgår eller förfall uppkommer på grund av dödsfall eller eljest skall ny styrelseledamot utses av den som utsett den avgångne. Motsvarande förfaringssätt tillämpas beträffande suppleant.

Uppkommer förfall för så många styrelseledamöter att styrelsen inte uppnår minimiantalet eller utses ej nya ledamöter av Solna stad, skall tillsynsmyndigheten enligt stiftelselagen utse styrelseledamöter och suppleanter i erforderlig utsträckning.

Till styrelsens ledamöter kan skäligt arvode utgå. Solna Stads Kommunfullmäktige fastställer arvoden för stiftelsens styrelse.

§ 5 Beslutsmässighet m m

Stiftelsens styrelse är beslutsmässig när minst hälften av antalet ledamöter är närvarande genom ordinarie ledamöter eller genom suppleanter, förutsatt att de närvarande fattar enhälligt beslut i

förekommande fråga. Om styrelsen är fulltalig fattas beslut med enkel majoritet, varvid ordföranden äger utslagsröst vid lika röstetal.

Stiftelsens firma tecknas, förutom av styrelsen, av de personer styrelsen inom sig utser. Firmateckning får ej ske av en person ensam.

§ 6 Styrelsesammanträden

Styrelsen sammanträder på ordförandens kallelse så ofta göromålen påfordrar eller någon av ledamöterna påfordrar styrelsemöte, dock minst två gånger per år. Vid sammanträdena skall protokoll föras genom ordförandens försorg.

§ 7 Förvaltning

För stiftelsen skall föras fullständiga och ordentliga räkenskaper enligt årsredovisningslagen. Stiftelsens räkenskapsår skall motsvara kalenderåret och det skall åligga styrelsen att senast fyra månader efter räkenskapsårets utgång avge förvaltningsberättelse jämte årsredovisning med balans- och resultaträkning.

Det ankommer på styrelsen att sörja för att stiftelsens medel, värdehandlingar och andra tillgångar bevaras på betryggande sätt samt att stiftelsens medel placeras på bankräkning, i fast

egendom, börsnoterade aktier, obligationer eller andra värdepapper med godtagbar säkerhet och god avkastning och/eller värdetillväxt. Stiftelsens styrelse skall minst en gång per år fastställa placeringspolicy för hantering av stiftelsens tillgångar.

§ 8 Revision

Stiftelsens räkenskaper och styrelsens förvaltning skall revideras årligen av en auktoriserad revisor med suppleant som utses av styrelsen. Solna stad kan dock, om staden ser det som angeläget, besluta om att överta ansvaret för att utse en auktoriserad revisor.

§ 9 Permutation och upplösen

Om det framgent visar sig omöjligt att med tillämpning av stadgarna och förvaltning av stiftelsens kapital uppnå eller verka för de ändamål som stiftelsen har enligt dessa stadgar, må efter ansökan av styrelsen hos vederbörande myndighet kunna erhållas permutation för upplösen av stiftelsen eller ändring av stadgarna.

Stiftaren, Gamla Filmstadens exploaterings KB, har avregistrerats och utser inte längre styrelseledamot och suppleant. Stiftelsens styrelse äger rätt att ansöka om ändring av dessa stadgar till uppnående att stiftelsen fortsättningsvis skall ha så kallad anknuten förvaltning med Solna stad som förvaltare. Stiftelsens styrelse äger även rätt att ansöka om andra relevanta ändring av

dessa stadgar. Ändringar får dock enbart genomföras när omständigheter påkallar detta och då Solna stad tillstyrkt föreslagna ändringar.

Upplöses stiftelsen skall stiftelsens medel tillfalla Solna Stad med ändamål att verka för barns och ungdoms fostran och/eller bidra till kulturella aktiviteter inom Solna kommun. Det ankommer på stiftelsens styrelse att ombesörja att stiftelsens medel vid eventuell upplösen tilldelas berörda mottagare på ett sätt som följer ändamålen och intentionerna i dessa stadgar.

§ 10 Tillsyn

Denna stiftelse skall i övrigt vara underkastad den tillsyn och de regler som gäller enligt stiftelselagen (1994:1222) varvid gäller att stiftelsen enligt förestående stadgar har egen förvaltning.

Styrelsens förslag till reviderade stadgar 2025-06-11

Solna stad har i beslut 2025-0x-xx godkänt dessa stadgar

Bilaga 1 till stadgar för
Stiftelsen Filmstadens Kultur

Stiftelsen skall med erhållna fondmedel långsiktigt stödja och stärka **Gamla** Filmstadens historiska, nutida och framtida kulturella värden genom bl a nedanstående typer av aktiviteter:

- **Visningar och föreläsningar**
av/om **Gamla** Filmstadens unika filmhistoria och arkitektur.
- **Utställningar på olika teman, samt filmvisningar**
med anknytning till området eller med målsättning att verka främjande för områdets kulturella framtid.
- **Evenemang**
med anknytning till området eller med målsättning att verka främjande för områdets kulturella framtid.
- **Projekt**
med anknytning till området eller med målsättning att verka främjande för områdets kulturella framtid. Projekt till förmån för barn och ungdomars utveckling inom de kulturella områden Filmstaden representerar bör prioriteras.
- **Gästateljéer**
för oetablerade film- och kulturarbetare, med målsättning att etablera sig inom de olika kulturella verksamhetsområden **Gamla** Filmstaden representerar.
- **Etablera Gamla Filmstaden**
som ett kulturellt nav för Solna genom att långsiktigt arbeta och verka för nyetablering av verksamheter och projekt med kulturell anknytning i området.
- **Tillgängliggörande/utställning av donationer**
När stiftelsen erhållit donation av lösören, bohag, bilder, affischer, böcker, filmmanus och liknande föremål av filmhistoriskt värde skall denna egendom förvaltas av stiftelsen och företrädesvis visas genom utställningar i stiftelsens lokaler i gamla Filmstaden eller på annat sätt som styrelsen från tid till annan anser lämpligt och beslutar om.
- **Penningdonationer för särskilt ändamål får tas emot och användas för ändamålet under förutsättning av att syftet är förenligt med ändamålen i stiftelsens stadgar.**



Stiftelsen Filmstadens Kultur
e-post: anders.offerlind@solna.se

Angående styrelsen i Stiftelsen Filmstadens kultur

Länsstyrelsens svar

Er fråga kan besvaras i generell rådgivning. Länsstyrelsen får inte ge bindande besked i frågor som är stiftelsens styrelses ansvar att bedöma.

Länsstyrelsens bedömning är att ändring av §§ 4, 8 och 9 i stiftelsens stadgar kräver tillstånd från Kammarkollegiet, enligt 6 kap. 1 § stiftelselagen.

Beskrivning av ärendet

Ni har i skrivelsen inkommit den 5 maj 2025 uppgett bl.a. följande, Gamla Filmstaden exploaterings KB avregistrerades under 2021. Av stiftelseurkunden framgår att det exploateringsbolagets platser som ledamot och suppleant övergår till Solna stad om bolaget avstår från att nominera en ledamot och suppleant.

Styrelsen vill därför aktualisera en förändring av stadgarna som tydliggör att staden utser tre ledamöter och suppleanter. Det finns även en möjlighet att utse en fjärde styrelsemedlem.

Ni har inkommit med kopia av reviderat förslag till stadgar. I handlingen anges att styrelsen har för avsikt att ändra i §§ 4, 6, 8 och 9.

Lagar mm.

I 6 kap. 1 § stiftelselagen (1994:1220) anges att styrelsen eller förvaltaren inte får utan tillstånd av Kammarkollegiet ändra eller upphäva eller i särskilt fall åsidosätta föreskrifter i stiftelseförordnandet som avser

1. stiftelsens ändamål,
2. hur stiftelsens förmögenhet ska vara placerad,

2025-05-15

3. huruvida stiftelsen ska ha egen eller anknuten förvaltning,
4. av vem en styrelseledamot eller förvaltaren entledigas eller utses eller hur styrelsen ska vara sammansatt,
5. styrelsens beslutförhet eller omröstningsförfarande,
6. arvode till styrelsens ledamöter eller förvaltaren,
7. räkenskaper eller årsredovisning för stiftelsen,
8. revision, eller
9. rätt att föra talan om skadestånd till stiftelsen eller att ansöka om entledigande av styrelseledamot eller förvaltare.

Länsstyrelsens svar

Styrelsens ändringsrätt i delen som avser styrelsen framgår av § 9 andra stycket i stiftelsens stadgar antagna den 16 juni 2002. I § 9 andra stycket stiftelsens stadgar från den 16 juni 2002 framgår följande, *I det fall stiftaren, Gamla Filmstaden Exploaterings KB, framgent avstår från att nominera styrelseledamot i stiftelsens styrelse, äger stiftelsens styrelse utan tillstånd av en myndighet ändra dessa stadgar till uppnående att stiftelsen fortsättningsvis skall ha s k anknuten förvaltning med Solna stad såsom förvaltare.*

Ändringsrätten i § 9 ger styrelsen endast rätten att ändra från s.k. egen förvaltning till anknuten förvaltning med Solna Stad som förvaltare.

Länsstyrelsens bedömning är att ändring av §§ 4, 8 och 9 i stiftelsens stadgar kräver tillstånd från Kammarkollegiet (jfr 6 kap. 1 § stiftelselagen).

Detta meddelande har upprättats av Emma Kasiga.

Denna handling har godkänts digitalt och saknar därför namnunderskrift.